

ZERO HORA

PORTO ALEGRE, TERÇA-FEIRA, 22 DE SETEMBRO DE 1998

GERAL

SÉLIO ÁVILA/ZH



Em cena: Exército dos Sonhos, que adverte para o perigosa combinação de álcool com direção, é sucesso de público no auditório da Assembléia

Peças mostram os riscos para os jovens

A dura realidade das estradas chegou ao mundo do teatro. Estreou ontem a peça *Exército de Sonhos*, produzida pela Fundação Thiago de Moraes Gonzaga, que mostra as consequências da imprudência no trânsito em um grupo de amigos adolescentes. A montagem já está com a lotação esgotada até o final da temporada no auditório da Assembléia Legislativa, na próxima sexta-feira, porque dezenas de escolas reservaram lugares para seus alunos. Nos próximos meses, a encenação, gratuita, percorrerá colégios de todo Estado e até de São Paulo. Também há tratativas para levar a peça a Brasília.

O objetivo de *Exército de Sonhos*, que faz parte do projeto Vida Urgente, é mostrar aos adolescentes os riscos do consumo de álcool antes de dirigir por meio de uma linguagem direta e interessante. Um grupo de quatro amigos planeja ir a uma festa. Paty é amiga de Beto, que é irmão de Nanda, que gosta de Paulo, que gosta de Nanda. Beto compra e bebe muito vinho antes de levar a turma para a diversão. Apesar dos avisos de sua consciência, Paulo não convence o amigo a largar as chaves do carro. Não há festa no final da peça.

Depois das exhibições na Assembléia Legislativa (todos os dias às 9h30min, e quinta e sexta também às 15h), o grupo se apresentará nas escolas – inte-

ressados podem ligar para (051) 221-6899. Embora a lotação esteja esgotada durante a Semana Nacional de Trânsito, quem quiser pode tentar encontrar uma poltrona vazia no auditório da Assembléia.

A peça é dirigida por Angela Gonzaga, foi escrita por Eduardo Cabeda e conta com atores amadores. Cabeda explica que encontrou dificuldades para criar uma história que fosse didática no conteúdo, mas não no formato. Que passasse uma mensagem positiva aos adolescentes sem ser chata. Pela reação do público ao final da peça, o resultado foi atingido.

Outro grupo envolvido com o trânsito é o Teatro Luz & Cena, de Novo Hamburgo, que cumpre um roteiro com a peça *Transitando* no noroeste do Estado. Serão nove apresentações, dirigidas a estudantes de Santa Rosa e Santo Ângelo (confira a programação ao lado). A montagem traz uma aula diferente sobre trânsito, ministrada pelo professor Pare-Lelé-Pipeto. Com humor, o grupo mostra o gaúcho que não abre mão do chimarrão para dirigir e a senhora que não larga o celular ao volante.

A promoção é da Casa Zero Hora/Missões, com apoio de entidades locais. Os ingressos custam R\$ 1 para alunos de escolas públicas e R\$ 2 para estudantes de particulares e público em geral. Contatos pelo fone (051) 593-8912.

PROGRAMAÇÃO

SANTA ROSA

Hoje - 22/9

- 10h - Centro Cívico - Rua Buenos Aires, 937
- 14h - Auditório Escola Evangélica da Paz - Avenida Santa Cruz, 779

Amanhã - 23/9

- 8h - Auditório do Instituto Educacional Dom Bosco - Rua Santa Rosa, 536
- 10h - Centro Cívico
- 14h - Centro Cívico
- 16h - Auditório do Instituto Educacional Dom Bosco

SANTO ÂNGELO

Quinta-feira - 24/9

- 10h - Teatro Antônio Sepp - Rua Florêncio de Abre, s/n
- 14h - Teatro Antônio Sepp
- 15h30min - Teatro Antônio Sepp